

HANDBOOK

Come identificare e
contrastare la
disinformazione online?

Uno strumento per gli educatori
degli adulti

INDICE

MODULO 1

Interpretazione condivisa sull'alfabetizzazione mediatica nel contesto europeo.....	9
PREMESSA.....	9
Introduzione.....	9
Contenuti.....	9
Obiettivi.....	9
Tecniche.....	10
CHECK IT OUT.....	11
Introduzione e istruzioni per gli insegnanti.....	11
Glossario.....	11
Alfabetizzazione e alfabetizzazione mediatica: concettualizzazione e statistiche.....	12
Profili dei discenti adulti con scarsa alfabetizzazione mediatica.....	17
L'importanza della formazione continua e dell'alfabetizzazione digitale nel contesto europeo.....	22
VERIFICA.....	27
FAI DA TE.....	29
FONTI.....	30
LETTURE DI APPROFONDIMENTO.....	30

MODULO 2

Concettualizzare la disinformazione.....	33
PREMESSA.....	33
Introduzione.....	33
Contenuti.....	33
Obiettivi.....	33
Tecniche.....	33
Strumenti.....	34
CHECK IT OUT.....	35
Preparazione.....	35
Presentazione dell'obiettivo della sessione.....	35
Concettualizzare la disinformazione: definizioni.....	37
Concettualizzare la disinformazione: categorizzazione.....	40
Concettualizzare la disinformazione: come funziona la disinformazione?.....	47
VERIFICA.....	51
FAI DA TE.....	52
FONTI.....	54
LETTURE DI APPROFONDIMENTO.....	54

MODULO 3

Come contrastare la disinformazione: strumenti e tecniche.....	56
PREMESSA.....	56
Introduzione.....	56
Contenuti.....	56
Obiettivi.....	56
Tecniche.....	57
Strumenti.....	57
CHECK IT OUT.....	58
Proposte teoriche: analizzare le informazioni presenti su internet.....	59
Proposte teoriche: strumenti per verificare le informazioni presenti su Facebook.....	64
Proposte teoriche: strumenti per verificare le immagini.....	69
VERIFICA.....	72
FAI DA TE.....	73
CASO DI STUDIO: SUAVELOS, UNA RETE DI SUPREMAZIA BIANCA.....	78
FONTI.....	83
LETTURE DI APPROFONDIMENTO.....	83

Progetto n.2018-1-BG01-KA204-047871 "Open Your Eyes: Fake News for Dummies"

Il contenuto di questo documento rispecchia soltanto la visione dell'autore ed è di sua responsabilità; non si può ritenere che rifletta le opinioni della Commissione Europea o di qualsiasi altro organismo dell'Unione Europea. La Commissione Europea e l'Agenzia non si assumono alcuna responsabilità per l'uso che può essere fatto delle informazioni.

INTRODUZIONE

IL PROGETTO

[Open Your Eyes](#) è un progetto europeo che mira a migliorare l'alfabetizzazione digitale dei discenti adulti fornendo loro gli strumenti per **identificare e contrastare la disinformazione online**. Il progetto, implementato tra il 2018 e il 2020, ha prodotto due risultati principali:

- Un [database di iniziative contro la disinformazione](#) raccolte in tutta l'Unione europea e oltre;
- Questo Handbook, che si propone di accompagnare gli educatori nella creazione di **laboratori “Check It Out”**: workshop per adulti interessati a saperne di più riguardo alla disinformazione, su come riconoscerla e su come limitarne la diffusione, in particolare online.

L’HANDBOOK

L’ Handbook è diviso in **3 moduli consecutivi** che trattano i seguenti temi:

- Interpretazione condivisa sull’alfabetizzazione mediatica nel contesto europeo;
- Concettualizzare la disinformazione;
- Come contrastare la disinformazione: strumenti e tecniche.

Dopo aver familiarizzato con i concetti di alfabetizzazione mediatica e disinformazione, l’educatore sarà guidato attraverso una serie di attività sempre più pratiche che gli forniranno gli strumenti per analizzare i contenuti online e valutarne l’affidabilità - e conseguentemente trasmettere tali conoscenze a discenti adulti.

I LABORATORI “CHECK IT OUT”

Il fine ultimo di questo Handbook è consentire agli educatori di essere in grado di **organizzare seminari per discenti adulti** relativi al tema della disinformazione. I laboratori “Check It Out” possono essere tenuti frontalmente o in un ambiente di apprendimento virtuale; entrambi i casi sono stati presi in considerazione nello sviluppo delle attività proposte.

La durata consigliata di un laboratorio “Check It Out” è di 4,5 - 6 ore (tre sessioni di 1,5 - 2 ore ciascuna, corrispondenti ai tre moduli). Ogni sessione dovrebbe comprendere:

- Una presentazione del contenuto teorico (**CHECK IT OUT**): 30 – 40 minuti;
- Attività pratiche (**FAI DA TE**): 1 - 1 ora e 15 minuti;
- Giro di valutazione e di domande & risposte (**VERIFICA**): 5 - 10 minuti.

La prima sessione dovrebbe includere una breve presentazione del progetto.